

TELEVISIONE » Da questa sera Antonio Razzi balla con le stelle di Milly Carlucci ■ ALLE PAGINE 46 E 47

il Centro

CHIETI-LANCIANO-VASTO

SABATO 30 MARZO 2019

QUOTIDIANO DELL'ABRUZZO

REDAZIONE E TIPOGRAFIA: PESCARA, VIA TIBURTINA, 91, 085/20521 ■ REDAZIONI: L'AQUILA, VIALE CORRADO IV, 50 - 0862/61444 - 61445 - 61446 - 0863/414974
CHIETI: 0871/331201 - 330300 - TERAMO: PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ 24, 086/245230

Lanciano

IL CENTRO SABATO 30 MARZO 2019 | 31

■ **Centralino** Tel. 0871/330300
■ **Fax** Tel. 0871/330914
■ **Pubblicità** Tel. 085/441231

LANCIANO

Due spettacoli a Fenaroli e carcere

■ ■ Doppio appuntamento domani con la stagione teatrale del Fenaroli. Alle 17, a teatro, la compagnia Tieffu di Perugia porterà in scena lo spettacolo per attori e figure di Mario Mirabassi dal titolo "Pi...Pi...Pinocchio". Alle 16, nel carcere di Villa Stanazzo, è in programma, a cura dell'associazione culturale "Il Ponte" di Lanciano, la commedia di Diego Fabbri "Lascio alla mie donne" per la regia di Carmine Marino.

il Centro

CHIETI-LANCIANO-VASTO

DOMENICA 31 MARZO 2019

QUOTIDIANO DELL'ABRUZZO

REDAZIONE E TIPOGRAFIA: PESCARA, VIA TIBURTINA, 91, 085/20521 ■ REDAZIONI: L'AQUILA, VIALE CORRADO IV, 50 - 0862/61444 - 61445 - 61446 - 0863/414974
CHIETI: 0871/331201 - 330300 - TERAMO: PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ 24, 0861/245230

Cultura & SPETTACOLI

IL CENTRO DOMENICA 31 MARZO 2019 | 42

Un momento di Pi...Pi...Pinocchio" e a sinistra di "Odissea",

TEATRO RAGAZZI

Mangiafuoco, Ulisse principi e rondini sui palchi d'Abruzzo

di **Andrea Rapino**
PESCARA

Dalle avventure di Ulisse al Pinocchio rivisitato, passando per i grandi classici per ragazzi e l'ultima produzione del Florian: il teatro destinato ai più giovani è oggi protagonista in Abruzzo con quattro appuntamenti che nel pomeriggio sono in programma ad Avezzano, Lanciano, Pescara e Teramo.

Attori in libreria Ad Avezzano prende vita "Spazio al teatro", un nuovo progetto curato da "Il volo del coleottero" in collaborazione con il Teatro stabile d'Abruzzo. L'iniziativa nasce dalla volontà di portare gli spettacoli anche in luoghi che generalmente non ne ospitano, rispondendo così alle esigenze di librai, insegnanti e realtà associative che chiedono di legare il teatro alle loro attività di promozione della lettura e di valorizzazione culturale. Si parte quindi oggi alle 17 alla libreria Ubik di corso della Libertà 110 (ingresso libero) con "Tante storie per giocare", una pièce di animazione di canzoni e filastrocche ispirata alle storie dei più celebri autori per l'infanzia.

Il Mangiafuoco buono Al Fenaroli di via dei Frentani a Lanciano (ingresso 6 euro) la com-

Ad Avezzano in libreria si gioca in scena, a Lanciano c'è Pinocchio visto dal burattinaio, a Pescara ecco la fiaba della libertà e a Teramo la storia delle storie: l'Odissea

pagnia Tieffu di Perugia alle 17 racconta il suo Pinocchio. Lo spettacolo di Mario Mirabassi, con Claudio Massimo Paternò, Maurizio Modesti e Ingrid Monacelli, si intitola "Pi... Pi... Pinocchio", ed è un omaggio alla figura del burattinaio Mangiafuoco, riscattato dal ruolo di cattivo per diventare il narratore nostalgico di una propria storia del famoso burattino. Dopo l'incontro con Pinocchio Mangiafuoco entra in crisi di identità, scopre i suoi limiti umani e si scatenano nel suo animo sentimenti di rispetto e ammirazione.

Si emoziona con le strabilianti avventure del burattino di legno che cerca il padre perduto, e allestisce uno spettacolo sulla storia di Pinocchio appresa direttamente dalla viva voce del burattino.

Il principe e la rondine La nuova produzione del Florian chiu-



di della rassegna "Tutti a teatro!", alle 17,30 nel Florian espace di via Valle Roveto 39 a Pescara (ingresso 6 euro). Va in scena "Il principe e la rondine", una favola sull'amicizia con drammaturgia e regia di Flavia Valloppi; sul palco c'è il giovane Edoardo De Piccoli accompagnato dalle ombre cinesi del mago Oscar (Oscar Strizzi); la piccola Vittoria Manni è la voce della rondine; completano il cast i tecnici Ilaria Di Meo e Andrea Micaroni, le registrazioni

di Globster, gli oggetti di scena di Miriam Di Domenico, le rondinelle realizzate da Tatiana Pisareva, Giulia Basel e la grafica di Altrastella.

La storia racconta di un principe che vive rinchiuso in un magnifico castello perché gli fa paura tutto ciò che accade fuori. Un giorno ascolta la melodiosa voce di una rondine, che per magia buca la cortina del castello: l'uccellino entra nella sala del trono e cambia la vita del principe ma, una volta rin-

chiuso in una gabbia dorata, si ammala, deperisce e non canta più. Il principe non capisce perché, dopo tanto amore profuso per lei, la rondine non lo ricambi col suo melodioso canto. Lo spettacolo si conclude con il principe che supera le sue paure attraverso l'amore per la libertà cantata dall'amica, ed esce dal castello per andare incontro alla vita.

La storia delle storie Alle 17 al Comunale di piazza Cellini a Teramo (ingresso 8 euro) il Tea-



tro dell'Acquario porta in scena il suo Ulisse, con una sempreverde "Odissea", storia delle storie della cultura occidentale che affronta i temi del viaggio e dell'avventura, delle radici e del ritorno, la nostalgia per la patria e il desiderio di sopravvivere. Lo spettacolo nel cartellone originale del Comunale era stato sostituito per problemi di salute di uno degli attori, ma viste le richieste l'Acs ha voluto riprogrammarlo e presentarlo fuori stagione. Libera-

mente ispirata al capolavoro di Omero, questa "Odissea" è riadattata per un pubblico giovane, con un linguaggio comprensibile, efficace e accattivante. In scena ci sono i giovani e talentuosi Noemi Caruso (che cura anche le coreografie) e Francesco Pupa; regia e disegni sono Dora Ricca; scene e luci Eros Leali; proiezioni Anselmo De Filippis; voci registrate Antonello Antonante, Gianfranco Quero e Luigi Marino.



Home » Events » Teatro Comunale Fedele Fenaroli

MARZO, 2019

31
MAR

AL TEATRO FENAROLI DI LANCIANO IN SCENA PI...PI...PINOCCHIO



🕒 QUANDO

(Domenica) 17:00 - 19:00

📍 DOVE

Teatro Comunale Fedele Fenaroli
Strada de' Frentani, 6, 66034 Lanciano CH teatrofenaroli.it 0872 717148

Scrivi un indirizzo per vedere mappa e percorso





☰ INFORMAZIONI SULLEVENTO

Domenica 31 marzo alle 17.00 presso il **Teatro Fenaroli** di Lanciano la Compagnia TIEFFU di Perugia porterà in scena uno spettacolo per attori e figure di Mario Mirabassi dal titolo **"Pi...Pi...PINOCCHIO"** con Claudio Massimo Paternò, Nicola Di Filippo, Ingrid Monacelli; scenografia e regia: Mario Mirabassi

Pi...Pi... Pinocchio, è un omaggio alla figura del burattinaio per eccellenza: Mangiafuoco, che riscattato dal ruolo di "cattivo" a cui siamo abituati, diventa il narratore nostalgico di una propria storia del famoso burattino. Mangiafuoco, dopo il faticoso incontro con Pinocchio, entra in crisi di identità... non possiede più la vita delle figure, venendogli negata la funzione di "creatore" e "animatore". Pinocchio vive di vita propria. L'impedimento di questo ruolo gli fa scoprire i suoi limiti "umani" ma allo stesso tempo scatena nel suo animo sentimenti di rispetto e ammirazione. Quel piccolo essere di legno lo ha fatto emozionare con le sue strabilianti avventure alla ricerca del padre perduto. Una storia commovente ed appassionante capace di sciogliere i cuori di pietra. E allora... Un giorno mentre "la Premiata Marionettistica Mangiafuoco" bivacca in prossimità di un villaggio, dove rappresenterà il suo solito spettacolo sulla tradizione, Mangiafuoco decide di buttarsi nell'avventura di allestire uno spettacolo sulla storia di Pinocchio. Lui, la sua storia la conosce bene perché l'ha appresa direttamente dalla viva voce del burattino parlante. Ora si tratta solo di tirare fuori dai bauli i materiali di scena ed iniziare le prove. Tutto inizia dal noto starnuto e dalla costruzione della marionetta Pinocchio, un'altra che lui guiderà nella ricostruzione delle vicende di cui è protagonista.

Durata: 55 minuti - Età consigliata: dai 4 anni

Biglietti in vendita presso il botteghino del teatro (16.30/19.30 - il giorno dello spettacolo dalle 15.30). Per informazioni: 0872/717148

 **GOOGLE CALENDARIO**

TUA all'ExpoMove con lo studio "BRT a Pescara"

11 Apr 2019

186° edizione delle Feste di Settembre di Lanciano:...

11 Apr 2019

Festiv'Alba 2019: il programma completo

11 Apr 2019

Novità cinema, c aprile: i trailers

11 Apr 2019

L'Opinionista © 2008 - 2018 - Abruzzonews supplemento a L'Opinionista Giornale Online
reg. tribunale Pescara n.08/2008 - iscrizione al ROC n°17982 - P.iva 01873660680

Informazione Abruzzo: chi siamo, contatta Redazione, pubblicità, archivio notizie, privacy e policy cookie
SOCIAL: Facebook - Twitter - Pinterest



RITORNA IN ALTO

CHIETITODAY

"Lascio alle mie donne" al carcere di Villa Stanazzo

Casa circondariale Villa Stanazzo

Indirizzo non disponibile

Lanciano

Dal 31/03/2019 al 31/03/2019

Dalle ore 16

Prezzo non disponibile

Sito web

teatrofenaroli.it

Redazione

26 marzo 2019 11:22

Domenica 31 marzo, alle ore 16, l'associazione culturale Il Ponte mette in scena nella casa circondariale Villa Stanazzo di Lanciano lo spettacolo "Lascio alle mie donne", di Diego Fabbri, per la regia di Carmine Marino.

La morte di Renato Signorini, ricco e brillante avvocato di provincia, crea un po' di scompiglio. Infatti, al momento dell'apertura del testamento, la vedova di Renato viene a scoprire che il marito intende lasciare il suo ingente patrimonio in parti uguali alla moglie e all'amante, a patto che le due donne si frequentino per un mese almeno un'ora al giorno.

Una richiesta davvero assurda, che però alla fine mette d'accordo le due donne. E mentre le cose sembrano filare per il verso giusto, ecco apparire una terza donna, giovane, bella e sensuale. Che cosa ha a che fare lei con l'avvocato Signorini? E come è possibile che viene anch'ella citata nel testamento? Lo scopriremo piano piano, un passo alla volta, in questa commedia che è un messaggio d'amore in chiave brillante, dove le scene si susseguono accompagnate da una bella colonna sonora che ci ricorda i film muti di tanti anni fa.

A proposito di Teatri, potrebbe interessarti

Doppio spettacolo a Lanciano per "È questa la vita che sognavo da bambino?" con Luca Argentero

SOLO OGGI

11 aprile 2019

Teatro Fenaroli

Premio Marrucino 2019: in scena "Core de tatone" della compagnia Le Muse

SOLO DOMANI

CHIETITODAY

"Pi Pi Pinocchio": teatro per bambini al Fenaroli di Lanciano

Teatro comunale Fedele Fenaroli

Strada de' Frentani, 6

Lanciano

Dal 31/03/2019 al 31/03/2019

Dalle ore 17

6 euro

Sito web

teatrofenaroli.it

Evento per bambini

Redazione

26 marzo 2019 11:27

Domenica 31 marzo, alle ore 17, al Fenaroli di Lanciano, teatro per bambini con Pi...Pi...Pinocchio, una produzione Tieffeu Teatro.

Pi...Pi... Pinocchio, è un omaggio alla figura del burattinaio per eccellenza: Mangiafuoco, riscattato dal ruolo di "cattivo" a cui siamo abituati, diventa il narratore nostalgico di una propria storia del famoso burattino. Mangiafuoco, dopo il faticoso incontro con Pinocchio, entra in crisi di identità: non possiede più la vita delle figure, venendogli negata la funzione di "creatore" e "animatore", Pinocchio vive di vita propria.

L'impedimento di questo ruolo gli fa scoprire i suoi limiti "umani", ma allo stesso tempo scatena nel suo animo sentimenti di rispetto e ammirazione. Quel piccolo essere di legno lo ha fatto emozionare con le sue strabilianti avventure alla ricerca del padre perduto.

Una storia commovente e appassionante capace di sciogliere i cuori di pietra. E allora, un giorno, mentre "la Premiata Marionettistica Mangiafuoco" bivacca in prossimità di un villaggio, dove rappresenterà il suo solito spettacolo sulla tradizione, Mangiafuoco decide di buttarsi nell'avventura di allestire uno spettacolo sulla storia di Pinocchio. Lui, la sua storia la conosce bene perché l'ha appresa direttamente dalla viva voce del burattino parlante. Ora si tratta solo di tirare fuori dai bauli i materiali di scena ed iniziare le prove. Tutto inizia dal noto starnuto e dalla costruzione della marionetta Pinocchio, un'altra, che lui guiderà nella ricostruzione delle vicende di cui è protagonista.

Lo spettacolo ha una durata di 55 minuti ed è consigliato dai 4 anni in su.

Attendere un istante: stiamo caricando la mappa del posto...

[A proposito di Teatri, potrebbe interessarti](#)

Doppio spettacolo a Lanciano per "È questa la vita che sognavo da bambino?" con Luca

ALTRI SITI CITTANET DEL TUO TERRITORIO » PESCARA ORTONA GUARDIAGRELE VASTO VALSANGRO TUTTE

HOME NEWS FOCUS AGENDA FOTO RUBRICHE REDAZIONE ALTRO BLOG



CATEGORIE: ATTUALITÀ | ARTE E CULTURA | ENOGASTRONOMIA | CURIOSITÀ E VARIE | ASSOCIAZIONI | AMBIENTE E TERRITORIO | SPORT | TRADIZIONI E STORIA | .NET ONLINE | COMUNICATI STAMPA | METEO | FESTE DI SETTEMBRE | CRONACA | POLITICA | INTERVISTE



Rimani sempre aggiornato sulle notizie di lancianews.net

12.780

Consiglia

Diventa nostro Fan su Facebook!

Spazio Aperto è uno spazio offerto alla città, alle associazioni, agli enti, a quanti intendono partecipare alla vita sociale e culturale del territorio. Scopri di più.

Teatro Fenaroli, gli spettacoli del 31 marzo

Pubblicato il: 29/03/2019, 10:24 | Categoria: [Attualità](#) | Articolo pubblicato in [Spazio Aperto](#)

Consiglia 4

Condividi

Tweet

Share

STAMPA



Doppio appuntamento con la Stagione Teatrale 2018/2019 del Teatro Fenaroli di Lanciano per domenica 31 marzo: in programma due spettacoli rispettivamente della rassegna "**Primavera in fiaba**", dedicata agli spettatori più piccoli con le storie più belle di fiabe, racconti e personaggi per bimbi e ragazzi, promossa dalla Compagnia Teatrale "I Guardiani dell'Oca" - e della rassegna "**Togliamoci la maschera**" a cura di Carmine Marino, del Teatro Studio di Lanciano e dell'Associazione "Il Ponte", in scena presso il "Piccolo Fenaroli" della casa circondariale di Lanciano.

Alle 17.00 presso il Teatro Fenaroli la Compagnia TIEFFU di Perugia porterà in scena uno spettacolo per attori e figure di Mario Mirabassi dal titolo "PI...PI...PINOCCHIO" con Claudio Massimo Paternò, Nicola Di Filippo, Ingrid Monacelli; scenografia e regia: Mario Mirabassi

ARTICOLO PRECEDENTE

», è un omaggio alla figura del burattinaio per eccellenza: Mangiafuoco, che o di "cattivo" a cui siamo abituati, diventa il narratore nostalgico di una propria burattino. Mangiafuoco, dopo il faticoso incontro con Pinocchio, entra in crisi di identità... non possiede più la vita delle figure, venendogli negata la funzione di "creatore" e

"animatore". Pinocchio vive di vita propria. L'immedimento di questo ruolo gli fa sconfinare i suoi

Questo sito utilizza cookies sia tecnici che di terze parti. Continuando la navigazione acconsenti al loro utilizzo - [Informativa completa](#) - [OK](#)

ARTICOLO SUCCESSIVO



Quel piccolo essere di legno lo ha fatto emozionare con le sue strabilianti avventure alla ricerca del padre perduto. Una storia commovente ed appassionante capace di sciogliere i cuori di pietra. E allora... Un giorno mentre "la Premiata Marionettistica Mangiafuoco" bivacca in prossimità di un villaggio, dove rappresenterà il suo solito spettacolo sulla tradizione, Mangiafuoco decide di buttarsi nell'avventura di allestire uno spettacolo sulla storia di Pinocchio. Lui, la sua storia la conosce bene perché l'ha appresa direttamente dalla viva voce del burattino parlante. Ora si tratta solo di tirare fuori dai bauli i materiali di scena ed iniziare le prove. Tutto inizia dal noto starnuto e dalla costruzione della marionetta Pinocchio, un'altra che lui guiderà nella ricostruzione delle vicende di cui è protagonista.

Durata: 55 minuti - Età consigliata: dai 4 anni

Biglietti in vendita presso il botteghino del teatro (16.30/19.30 - il giorno dello spettacolo dalle 15.30). Per informazioni: 0872/717148

Alle 16.00 presso la casa Circondariale di Villa Stanazzo è in programma, a cura dell'Associazione Culturale "Il Ponte" di Lanciano, la commedia di Diego Fabbri "LASCIO ALLE MIE DONNE" per la regia di Carmine Marino.

La morte di Renato Signorini, ricco e brillante avvocato di provincia, crea un po' di scompiglio. Infatti al momento dell'apertura del testamento, la vedova di Renato viene a scoprire che il marito intende lasciare il suo ingente patrimonio in parti uguali alla moglie e all'amante, a patto che le due donne si frequentino per un mese almeno un'ora al giorno. Una richiesta davvero assurda, che però alla fine mette d'accordo le due donne. E mentre le cose sembrano filare per il verso giusto, ecco apparire una terza donna, giovane, bella e sensuale. Che cosa ha a che fare lei con l'avvocato Signorini? E come è possibile che viene anch'ella citata nel testamento? Lo scopriremo piano piano, un passo alla volta, in questa commedia che è un messaggio d'amore in chiave brillante, dove le scene si susseguono accompagnate da una bella colonna sonora che ci ricorda i films muti di tanti anni fa.

Per informazioni: Tel. 0872.42364

Commenti: 0

Ordina per



Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook

**ARTICOLO
PRECEDENTE**

D AUTORE

**ARTICOLO
SUCCESSIVO**



Home » Events » Casa Circondariale Lanciano

MARZO, 2019

31
MAR

ALLA CASA CIRCONDARIALE DI VILLA STANAZZO IN SCENA LASCIO ALLE MIE DONNE



🕒 QUANDO

(Domenica) 16:00 - 18:00

📍 DOVE

Casa Circondariale Lanciano
Contrada Villa Stanazzo, 212/A, 66034 Lanciano

Scrivi un indirizzo per vedere mappa e percorso



☰ INFORMAZIONI SULL'EVENTO

Alle 16.00 presso la **casa Circondariale di Villa Stanazzo** è in programma, a cura dell'Associazione Culturale "Il Ponte" di Lanciano, la commedia di Diego Fabbri "**Lascio alle mie donne**" per la regia di Carmine Marino.

La morte di Renato Signorini, ricco e brillante avvocato di provincia, crea un po' di scompiglio. Infatti al momento dell'apertura del testamento, la vedova di Renato viene a scoprire che il marito intende lasciare il suo ingente patrimonio in parti uguali alla moglie e all'amante, a patto che le due donne si frequentino per un mese almeno un'ora al giorno. Una richiesta davvero assurda, che però alla fine mette d'accordo le due donne. E mentre le cose sembrano filare per il verso giusto, ecco apparire una terza donna, giovane, bella e sensuale. Che cosa ha a che fare lei con l'avvocato Signorini? E come è possibile che viene anch'ella citata nel testamento? Lo scopriremo piano piano, un passo alla volta, in questa commedia che è un messaggio d'amore in chiave brillante, dove le scene si susseguono accompagnate da una bella colonna sonora che ci ricorda i films muti di tanti anni fa. Per informazioni: Tel. 0872.42364

📅 GOOGLE CALENDARIO