

il Centro

GIOVEDÌ 28 FEBBRAIO 2013

QUOTIDIANO DELL'ABRUZZO

REDAZIONE E TIPOGRAFIA: PESCARA, VIA TIBURTINA, 91, 085/20521 ■ REDAZIONI: L'AQUILA, VIA LUCOLI, 0862/61444 - 61445 - 61446 - CHIETI: VIA VICENTINI 12, 0871/331201 - 330300
TERAMO: PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ 24, 0861/245230 - AVEZZANO: VIA SATURNINI 6, 0863/414974 - LANCIANO: VIA DALMAZIA 9, 0872/42040 - 41348

IL CENTRO GIOVEDÌ 28 FEBBRAIO 2013 | 41

Cultura & SPETTACOLI

■ e-mail: spettacoli@ilcentro.it

LANCIANO

A teatro Gli ebrei sono matti



“Gli ebrei sono matti” è il titolo della pièce con Dario Aggioli e Angelo Tantillo che propone per domani, alle ore 21, la rassegna di teatro contemporaneo Teatri Randagi, per la direzione artistica di Stefano Angelucci Marino del Teatro Studio di Lanciano, inclusa nel cartellone 2012/2013 del Fenaroli. Ideato e diretto da Dario Aggioli, produzione del Teatro For-sennato di Roma, lo spettacolo racconta di

Enrico che, durante il ventennio fascista, viene ricoverato in un manicomio vicino Torino, lontano dai suoi cari, dalla sua città e dai discorsi del Duce, da lui tanto amati.

PAGINE ABRUZZO » SPETTACOLO ABRUZZO

Invia Consiglia 0

0 COMMENTI A- A+

+1 0 Tweet 0

"Gli Ebrei sono matti" in scena al Fenaroli di Lanciano

LANCIANO - VENERDÌ 1 MARZO, ALLE ORE 21 TERZO APPUNTAMENTO CON IL TEATRO CONTEMPORANEO "TEATRI RANDAGI"
Dai, vota anche tu!!! Votato **0/5** (0 Voti)

27.02.13 11:38

By redivit



Prosegue la rassegna con il teatro contemporaneo "Teatri Randagi" per la direzione artistica di Stefano Angelucci Marino del Teatro Studio di Lanciano. Venerdì 1 marzo, presso il Fenaroli, sarà la volta de "Gli Ebrei sono matti" ideato e diretto da Dario Aggioli, interpretato dallo stesso Aggioli con Angelo Tantillo, produzione Teatro Forsennato di Roma.

Lo spettacolo è ispirato ad un fatto realmente accaduto nella casa di cura per malattie mentali "Villa Turina Amione" dove l'allora direttore, il professor Carlo Angela, padre del noto presentatore televisivo, offrì rifugio a numerosi antifascisti ed ebrei.

Durante il ventennio fascista, Enrico viene ricoverato in un manicomio in una clinica vicino Torino, lontano dai suoi cari, dalla sua città e dai discorsi del Duce, da lui tanto amati.

Ferruccio, ebreo romano costretto a fuggire per l'ennesima volta, viene ricoverato in un manicomio vicino al confine, sotto un altro nome: Angelo. Il professore che dirige la casa di cura per insegnargli a comportarsi come un malato di mente, lo mette in stanza con Enrico, uno dei più innocui tra i degenti. Ferruccio per imparare ad essere un altro, si confronta con Enrico che non riesce ad essere più se stesso da tempo. Un matto vero fascista e un matto falso ebreo raccontano la tragedia delle leggi razziali attraverso la comicità della situazione.

Per raccontare la patologia di Enrico, un tipo di demenza romanzata con tratti autistici, verranno utilizzate alcune particolari maschere realizzate in gioventù da Julie Taymor, regista di Titus e di Frida.

Biglietti in vendita presso il botteghino del teatro (lun/ven 16.30/19.30) e su www.teatrofenaroli.it

27.02.13 11:38 - REDVIT - LETTO 293

Pagine Abruzzo
Mi piace

Pagine Abruzzo piace a 6.142 persone.

Plug-in sociale di Facebook

Commenti

Meteo

[Pescara](#) | [L'Aquila](#) | [Chieti](#) | [Teramo](#)

www.tempoitalia.it » [Pescara](#)

Pescara Tempo Min Max

sabato 8 12

domenica 6 12

lunedì 5 13

Immagini Casuali



Pescara. Chiuso fino a domani l'incrocio via Firenze-via Genova

Partners

Teatro: venerdì al Fenaroli di Lanciano lo spettacolo 'Gli ebrei sono matti'

Visto 35 volte

[COMMENTA](#)



Venerdì 1 marzo alle ore 21.00 terzo appuntamento con il teatro contemporaneo "Teatri Randagi" per la direzione artistica di Stefano Angelucci Marino del Teatro Studio di Lanciano; la rassegna inclusa nel **cartellone 2012/2013 del Teatro Fenaroli di Lanciano** propone per venerdì prossimo uno spettacolo ideato e diretto da Dario Aggioli dal titolo "**GLI EBREI SONO MATTI**", con Dario Aggioli e Angelo Tantillo, produzione Teatro Forsennato (Roma).

Durante il ventennio fascista, Enrico viene ricoverato in un manicomio in una clinica vicino Torino, lontano dai suoi cari, dalla sua città e dai discorsi del Duce, da lui tanto amati.



Ferruccio ebreo romano costretto a fuggire per l'ennesima volta, viene ricoverato in un manicomio vicino al confine, sotto un altro nome: Angelo. Il professore che dirige la casa di cura per insegnargli a comportarsi come un malato di mente, lo mette in stanza con Enrico, uno dei più innocui tra i degenti. Ferruccio per imparare ad essere un altro, si confronta con Enrico che non riesce ad essere più se stesso da tempo. Un

matto vero fascista e un matto falso ebreo raccontano la tragedia delle leggi razziali attraverso la comicità della situazione.

Lo spettacolo si ispira ad un evento veramente accaduto: nella casa di cura per malattie mentali "Villa Turina Amione", l'allora direttore, il professor Carlo Angela, padre del noto presentatore televisivo, offrì rifugio a numerosi antifascisti ed ebrei, confondendoli con i degenti.

Per raccontare la patologia di Enrico, un tipo di demenza romanizzata con tratti autistici, verranno utilizzate alcune particolari maschere realizzate in gioventù da Julie Taymor, regista di Titus e di Frida.

Biglietti in vendita presso il botteghino del teatro (lun/ven 16.30/19.30) e su www.teatrofenaroli.it

LancianoCity.it

Il primo blog dedicato a Lanciano e area frentana

MERCOLEDÌ 27 FEBBRAIO 2013

Teatro: "Gli Ebrei sono matti" al Fenaroli venerdì 1° marzo



Prosegue la rassegna con il teatro contemporaneo di "Teatri Randagi" per la direzione artistica di Stefano Angelucci Marino del Teatro Studio di Lanciano. Venerdì 1° marzo, presso il Fenaroli, sarà la volta de "Gli Ebrei sono matti" ideato e diretto da Dario Aggioli, interpretato dallo stesso Aggioli con Angelo Tantillo, produzione Teatro Forsennato di Roma. Lo spettacolo è ispirato ad un fatto realmente accaduto nella casa di cura per malattie mentali "Villa Turina Amione" dove l'allora direttore, il professor Carlo Angela, padre del noto presentatore televisivo, offrì

rifugio a numerosi antifascisti ed ebrei. Durante il ventennio fascista, Enrico viene ricoverato in un manicomio in una clinica vicino Torino, lontano dai suoi cari, dalla sua città e dai discorsi del Duce, da lui tanto amati. Ferruccio, ebreo romano costretto a fuggire per l'ennesima volta, viene ricoverato in un manicomio vicino al confine, sotto un altro nome: Angelo. Il professore che dirige la casa di cura per insegnargli a comportarsi come un malato di mente, lo mette in stanza con Enrico, uno dei più innocui tra i degenti. Ferruccio per imparare ad essere un altro, si confronta con Enrico che non riesce ad essere più se stesso da tempo. Un matto vero fascista e un matto falso ebreo raccontano la tragedia delle leggi razziali attraverso la comicità della situazione. Per raccontare la patologia di Enrico, un tipo di demenza romanizzata con tratti autistici, verranno utilizzate alcune particolari maschere realizzate in gioventù da Julie Taymor, regista di Titus e di Frida. Biglietti in vendita presso il botteghino del teatro (lun/ven 16.30/19.30) e su www.teatrofenaroli.it.

Publicato da Redazione a 16:24

Nessun commento:

Posta un commento

Commenta come:

[Post più recente](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

Iscriviti a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)

L'ODISSEA DEL BIONDI: CHI HA COLPA?

La Commissione chietina	22 (57%)
L'amministrazione Pupillo	8 (21%)
L'amministrazione Paolini	4 (10%)
La Regione e la Provincia	4 (10%)

Voti fino a ora: 38
Sondaggio chiuso

CERCA NEL BLOG

VISUALIZZAZIONI TOTALI

2 3 1 4 3 8

IN EVIDENZA



Ombrina Mare, Pupillo:
"Tutti i Comuni facciano rete per intraprendere azioni legali"

"Siamo venuti a conoscenza della volontà del Governo prima che gli atti venissero pubblicati: ora questo vantaggio temporale non deve esse..."

Alla Casa di Conversazione un incontro per parlare di Ombrina Mare

Giovedì 28 febbraio alle ore 18, presso la Casa di Conversazione di Lanciano, ci sarà un incontro per parlare di Ombrina Mare. L'evento è st...

GETTA L'EROINA DAL FINESTRINO: CONVALIDATO L'ARRESTO DEL PREGIUDICATO DI FOSSACESIA

E' stato convalidato l'arresto di un pregiudicato di Fossacesia di 46 anni, accusato di detenzione a fini di spaccio di sostanze st...

Premi di cubatura fino al 50% per gli edifici, Sarchese (Ecodem) è contrario

Da qualche mese sono partiti i lavori della Consulta per l'Ambiente del comune di Lanciano. Per ...

In.Tour, la prima rete di imprese turistiche abruzzesi

"L'unione fa la forza": è nata per questo motivo a Lanciano la prima rete di imprese turistiche abruzzesi. Diverse aziende si sono messe ins...



Elezioni: a Lanciano vince il M5S. Ha votato il 77% dei cittadini

A Lanciano vince il Movimento 5 Stelle. Il partito di Beppe Grillo riporta il 31.39% al Senato e il 32.42% alla Camera. Seguono il centrod...

CASTEL FRENTANO, 45ENNE DENUNCIATO PER RICETTAZIONE

Un 45enne è stato denunciato, con l'accusa di ricettazione, dai Carabinieri della Stazione di Castel Frentano. L'uomo è stato trovato in pos...

Croce Gialla Lanciano, dal 2 marzo un corso di primo soccorso gratuito

Da sabato 2 marzo, per 5 week end consecutivi, la Croce Gialla Lanciano organizza un corso di primo soccorso,

PROFESSIONE
INSEGNANTE

Mangia a casa mia!

NewGusto.com

Pubblicità su questo sito | Segnala una notizia | Collabora con noi

Consiglia 174



cerca

**AbruzzoQuotidiano.it**
LE NOTIZIE AL CENTRO DELL'ITALIA

CRONACA POLITICA SPORT CULTURA ECONOMIA APPROFONDIMENTI

TAG CALDI LAQUILA · MARANGELA MELATO · FAI · PAOLO BELLI · AMICO MEDICO

Al Fenaroli di Lanciano "Gli Ebrei sono Matti"

CULTURA | pubblicato Mercoledì 27 Febbraio alle 17:09 | nessun commento

di **Filippo Marfisi** Venerdì 1 marzo alle ore 21 terzo appuntamento con il teatro contemporaneo "Teatri Randagi" per la direzione artistica di Stefano Angelucci Marino del Teatro Studio di Lanciano; la rassegna inclusa nel cartellone 2012/2013 del Teatro Fenaroli di Lanciano propone per venerdì prossimo uno spettacolo ideato e diretto da Dario Aggioli



dal titolo "GLI EBREI SONO MATTI", con Dario Aggioli e Angelo Tantillo, produzione Teatro Forsennato (Roma).

© 2012 AbruzzoQuotidiano.it Tutti i diritti riservati

NON SONO ANCORA COMMENTI SCRIVITU PER PRIMO!

* i commenti sono soggetti a moderazione

Nome

Email

» l'email non verrà pubblicata

Commento

COMMENTA

CONDIVIDI

Tweet 1

Mi piace 0

Invia

TAGS

STEFANO ANGELUCCI MARINO TEATRO

PUÒ INTERESSARTI ANCHE

- Toma Cala Lenta, festa della cucina e delle bellezze della Costa dei Trabocchi
- Teramo, riparte Zoom Art, vetrina per talenti creativi locali under 35: domani inaugurazione della mostra fotografica di Valentin Di Quinzio
- A Tollo rassegna delle antiche tradizioni
- Appuntamenti culturali in Abruzzo
- Appuntamenti culturali in Abruzzo
- Appuntamenti in Abruzzo
- Libro dedicato a C-M horror Complex sarà presentato a Lanciano
- Convegno sulla detenzione ad Avezzano

Pubblicità su questo sito

Per acquistare spazi pubblicitari su AbruzzoQuotidiano contattaci al nostro supporto adv@abruzzoquotidiano.it.

Segnalaci una notizia

Vuoi segnalarci una notizia? Contattaci sul nostro canale su Twitter, sulla nostra pagina Facebook o via mail a redazione@abruzzoquotidiano.it.

La Redazione

Tel. +39 340 843 1631
Fax +39 085 960 851
redazione@abruzzoquotidiano.it

Argomenti

- La cronaca quotidiana in Abruzzo
- Tutta la politica abruzzese
- Le notizie e i risultati sportivi
- Tutto ciò che fa cultura in Abruzzo
- I fatti dell'economia regionale
- Gli approfondimenti sui fatti

In Primo Piano

- Manzi (UILM): "Alla Honda di Atess...
- Ombrina Mare2, Chiodi pronto a dar batta...
- Quattro immobili confiscati a famiglia R...
- Aggrediscono un giovane a Teramo, arrest...

Approfondimento

- Poste, in Abruzzo francobollo celebrativ...



380

Lettere del Feed RSS |>



1,103

Followers su Twitter |>



5144

Amici su Facebook |>

A cura della Soc. Consortile Sangro Aventino a.r.l. INFO:0872/660348 eventi@sangroaventino.it

Da giovedì 28 febbraio a giovedì 7 marzo

GIOVEDÌ

28

San Vito Chietino

"Basilicata coast to coast"
 Per la rassegna cinematografica di Zona 22 proiezione del film di Rocco Papaleo.

C/o Spazio Autogestito Zona 22. Via Caduti sul lavoro. S Vito Marina. Ore 22.00.
 Ingresso libero.

Info: 368/3691175;
 347/9305981;
direttivo@gaf97.it

"Gli ebrei sono matti"

Spettacolo di teatro contemporaneo ideato, diretto ed interpretato da Dario Aggioli, ispirato da una storia vera. Teatro Fenaroli. Ore 21.00.

Info: 0872/713586;
 0872/717148

"Notoria" dal vivo

Genere metal. Risto Pub "Pura Vida". Via dei Frentani, 37. Ore 22.30.

Info: 329/7920759;
 349/3072444

"Reddot" dal vivo

Band tributo ai Red Hot Chilly Peppers.

Pub Tamarillo Brillo. Vico 8 dei Frentani, 1. Ore 22.30.
 Info: 0872/716351

"Live Jazz Duo"

Serata di musica jazz per piano e basso elettrico con Nicola DI CAMILLO e Matteo M.

BISBANO. Ristorante Millenovecentoundici. Larg.tto Ricci vico III, 12. Ore 22.30.
 Info: 0872/711490;
 329/5718677

SABATO

2

Atessa

"Ceramica...che passione"
 Laboratorio per adulti e bambini per creare, smaltare e decorare la ceramica. Altri appuntamenti il 4 e 11 marzo. C/o Centro "Creativamente". Via Gobetti, 13. Ore 10.00. Altri appuntamenti il 9 e 16 marzo.

Info e prenotazioni:
 334/1541988; 334/5383102.

Casoli

"Sanremo Rock Contest"



Contest di band emergenti e del gruppo degli ANEMAMÉ'. Sala Polivalente.

C.da Lame. Ore 22.00.
 Info: 334/3422198;
 345/7961591

Lanciano

"Renzo Arbore e l'Orchestra Italiana"

Padiglione 2 dell'Area Fiera. Z.na Iconicella. Ore 21.30.

Info: www.ciaotickets.com

Palena

"I tre porcellini"

Teatro per ragazzi a cura della Compagnia "Corniani" di Treviso.

Teatro Aventino. Ore 17.30.
 Info: 333/4338507;
info@teatrodellaventino.it

DOMENICA

3

Atessa

"Il malato immaginario"



Commedia di Molière nell'adattamento di Stefano Angelucci MARINO. Teatro "Di Jorio". Ore 21.00.
 Info: 0872/850421; 0862/61222

Lanciano

"L'ingratitude"

Titolo originale: "La fatije de lu padre...la vergogne de lu fije"

Commedia dialettale, di Antonio POTERE a cura de "I Marrucini" (CH).

Teatro Fenaroli. Ore 17.00.
 Info: 0872/713586;
 0872/717148

San Vito Chietino

"Giornata nazionale delle ferrovie dimenticate"

GIORNATA NAZIONALE delle FERROVIE DIMENTICATE
 domenica 5 marzo 2013

6° giornata nazionale dedicata al recupero e alla riconversione dei tracciati ferroviari dismessi. Appuntamento a Zona 22 con mostre ed incontri a tema. C/o Spazio Autogestito Zona 22. Via Caduti sul lavoro, 4. S. Vito Marina. Dalle 10.00.
 Info: 339/5852959;
zonaventidue@gmail.com

LUNEDÌ

4

Lanciano

"Cyrano de Bergerac"

Dal testo di Edmond ROSTAND per la regia e l'adattamento di Corrado D'ELIA.

Teatro Fenaroli. Ore 21.00.
 Info: 0872/713586;
 0872/717148

MARTEDÌ

5

Rocca San Giovanni

"Argo"

Il 6° appuntamento della rassegna cinematografica "Punti di vista", propone il film vincitore del Premio Oscar. Ciakcity Cinema Polycenter. Ore 18.15 e 21.15.
 Info: 0872/714455;
isolitiignoti.cinema@gmail.com

VENERDÌ

1

Atessa

"Tre zitelle sul comò"

Commedia dialettale di Maria Antonietta FERUGLIO a cura della compagnia "I giovani amici del teatro" (PE). Teatro "Di Jorio". Ore 21.00.

Info: 331/5317069;
 347/5013923;
info@dragodoro.org

Casoli

"Dalla fotografia sembra che rassomigli"

Commedia dialettale in due atti scritta e diretta da Nicola SCUTTI.

Sala Polivalente. Ore 20.30.
 Info: 347/6584557;
 328/3826387

Lanciano

"Corso di astronomia pratica"

Il lezione del ciclo di incontri su temi astronomici e rivolto agli interessati con ogni livello di preparazione.

Polo Museale S. Spirito. Ore 18.00.
 Corso gratuito.

